

El Festival de Torroella de Montgrí arriba a la 39a edició remuntant pressupost i oferint una programació singular i equilibrada entre la tradició i l'avantguarda

Torroella dicta l'estiu

Lluís Llorc
BARCELONA

El Festival de Torroella de Montgrí és una de les tres cites amb la música clàssica més destacades que cada estiu tenen lloc a l'Empordà. "Torroella és un oasi en ple estiu i a tot el país, juntament amb Vilabertran i Peralada", va declarar ahir Miquel Curanta, director de l'Institut Català de les Empreses Culturals durant la presentació de la programació de la 39a edició del Festival de Torroella que tindrà lloc del 2 al 22 d'agost.

L'alcalde de Torroella de Montgrí, Josep M. Rufi, que no ho serà durant el festival perquè no es presenta a la reelecció, va voler tenir "un record per a Dolors Bassa, un dels 400 socis del festival i assistent habitual, que està injustament empresonada".

Albert Bou, president de Joventuts Musicals de Torroella de Montgrí, entitat organitzadora del Festival, és l'home que es dedica "a buscar recursos de tota mena per poder-lo celebrar". Aquest any té un



Joaquín Achúcarro actua cada any, des del 1993, al Festival de Torroella ■ ANNA CARLOTA / FTM

pressupost de 533.177 euros, 6,32% més que l'any passat, tot i que la distribució entre aportació pública, privada i taquilla ha variat i ha remuntat moderadament després d'alguns anys de reducció. Cal tenir en compte que és un festival sense ànim de lucre i que les entrades es volen mantenir a preus asse-

quibles, entre el 15 i els 55 euros.

Ja entrant en la part musical, la directora del festival, Montse Faura, va anar desgarrant la quinzena de concerts que hi tindran lloc. "Aquest any el fil conductor serà *Torroella dicta*, partint de l'*Aurea dicta* de Lucreci, un compendi de sentèn-

cies que el 1960 van editar a la Bernat Metge", va explicar Faura. Per exemple, la triada per al concert inaugural de Jordi Savall, el 2 d'agost a les 22h al magnífic auditori Espai Ter, és "soc home: res del que és humà no m'és indiferent", una frase que, segons Faura, "apel·la a la solidaritat, a l'empatia, a l'humanis-

me". Perquè el concert es titula *Les rutes de l'esclavatge* i aplegarà 27 músics, tres recitadors d'arreu del món i una conferència d'introducció a càrrec de Manuel Forcano.

Un altre dels concerts destacats –de fet, tots ho són, perquè "juguem a ser singulars i a buscar peces i grups que no es troben en altres festivals", va afirmar Faura– és el que tindrà lloc el 9 d'agost a les 22h a l'església de Sant Genís, el *Concert a la memòria d'Ernest Lluch*, a càrrec de La Grande Chapelle, que interpretarà obres de l'olotí Antoni Soler i de Scarlatti.

Des del 1993, tots els anys hi ha un concert del pianista basc Joaquín Achúcarro, que ja té 87 anys i al qual sempre diem que ell és l'únic que decidirà fins quan vol venir a la cita amb Torroella", va comentar la directora. Aquest any la cita serà el 14 d'agost a les 22h a l'Espai Ter i interpretarà obres de Beethoven, Mozart, Mompou i Falla.

Altres concerts seran els de l'Amsterdam Baro-

"Juguem a ser singulars i a buscar peces i grups que no es troben en altres festivals"

que Orchestra & Choir, el duet format per Fabio Biondi i Giangiacomo Pinaroli, el trio Forma Antiqua, la Camerata Royal Concertgebouw Orchestra, el jove Cosmos Quartet, el quintet La Vaghezza... A més d'un espectacle de dansa de Mal Pelo, un documental sobre el compositor Enric Granados i la pel·lícula concert *Lebenslicht* amb música de Bach.

Al Festival de Torroella de Montgrí, a més, li ha estat renovat fins al 2020 l'EFFE Label, un segell sinònim de qualitat artística que reconeix els millors festivals d'Europa. Podeu consultar la programació detallada a <https://www.festivaldetorroella.cat/> ■